

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования

Самарской области

ГБОУ СОШ с.Тепловка

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Тюрина Н.В.
Протокол № 3 от «09»
января 2025 г.

ПРОВЕРЕНО

и.о. зам. директора по
У.Р.

Кузьмичева Е.Н.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Фисенко Н.Ю.
Приказ № 1/6-од
«09» января 2025 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Ручной труд»
для обучающихся по АООП
для детей с УО (ИН) 1 вариант
1 класс

Тепловка 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» для 1 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Закон « Об образовании в Российской Федерации № 273»

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930.

Программа рассчитана на 66 часов в год -2 часа в неделю.

Для реализации содержания программы используется учебник: О.А. Кузнецова. «Технология. Ручной труд» Санкт – Петербург. Филиал издательства «Просвещение», 2022.

Цель рабочей программы:

- развитие обще-трудовых умений.

Образовательная задача:

- обучение простейшим безорудийным и орудийным приемам (н-р: сгибание бумаги, скатывание, сплющивание и вытягивание пластилина, резание ножницами по прямым и кривым линиям и т.д.).

Коррекционно-развивающая задача:

- развитие и коррекция познавательной деятельности и мелкой моторики рук.

Воспитательная задача:

- воспитание положительных качеств личности и уважения к людям труда.

Содержание обучения

Человек и труд. Урок труда.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Работа с нитками

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «иголка вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

Состав базовых учебных действий:

Личностные БУД:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные БУД:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать, выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

Познавательные БУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать.

Коммуникативные БУД:

- слушать и понимать речь других;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.

Главное место в коррекционно-воспитательной работе с обучающимися отводится трудовому обучению, где они овладевают трудовыми навыками.

На уроках труда у обучающихся воспитывается трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе. Сообщаются элементарные знания по видам труда, формируются трудовые качества, дети обучаются доступным приемам труда, развивается самостоятельность, прививается интерес к труду.

Происходит формирование организационных умений в труде – вовремя приходиться на занятия, организовано входить в класс, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Коррекционная направленность уроков труда выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения развивается наблюдательность, воображение, речь, пространственная ориентировка, исправляются недостатки физического развития.

Особое внимание уделено правилам безопасной работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Однако в классе есть часть обучающихся, которые отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом. Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты работы.

Учитывая указанные особенности этой группы школьников, настоящая программа определила два уровня требований к знаниям и умениям обучающихся.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1-й уровень (достаточный)

Обучающиеся должны знать:

- названия материалов, объектов работы.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать свое место, правильно сидеть, правильно держать альбом, карандаш, ножницы;
- выполнять санитарно-гигиенические навыки;
- обводить карандашом шаблоны, соединять линиями точки, проводить линии от руки;
- закрашивать цветным карандашом в контуре, вырезать по контуру;
- узнавать, различать, показывать квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал;
- сравнивать по величине, цвету, различать большой – маленький, широкий – узкий, длинный – короткий;
- ориентироваться на плоскости листа, показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа, углы;
- складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами;
- определять места приклеивания аппликации;
- соблюдать правила безопасной работы;
- выслушивать инструкцию, отвечать на вопросы («Что ты делаешь?», «Из чего делаешь?», «Где?»).

2-й уровень (минимальный)

Обучающиеся должны знать:

- название материалов, объектов работы.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с инструментами с помощью учителя;
- наклеивать детали аппликации с помощью учителя на отмеченное учителем место;
- выполнять рабочие действия с учителем.

Календарно-тематическое планирование по ручному труду. 1 класс.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
1-2	Вводное занятие. «Человек и труд». «Урок труда». С. 4 – 11	2		
3	Аппликация из пластилина «Яблоко». С. 12-15	1		
4-5	«Коллекция из листьев». Экскурсия в парк. С. 16 – 18	2		
6	Работа с природными материалами. Аппликация «Бабочка». С. 19	1		
7	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге». С. 20 – 24	1		
8	Работа с бумагой. «Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги. «Ёлочка». С. 25 – 27	1		
9	Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». С. 28 - 29	1		
10	Работа с бумагой. «Что надо знать о прямоугольнике». «Наборная линейка». С. 30 - 31	1		
11-12	Работа с бумагой. «Домик», «Ёлочка».	2		
13	Работа с глиной и пластилином. «Домик». С. 32 - 33	1		

14	Лепка предметов шаровидной и овальной формы. «Помидор», «Огурец». С. 34 - 35	1		
15	Работа с бумагой. «Что надо знать о ножницах» С. 36 - 37	1		
16	Работа с бумагой. «Геометрический орнамент из квадратов». С. 38	1		
17-18	Работа с бумагой. «Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников». С. 39; прил. – с. 47	2		
19	Приёмы работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Морковь», «Свекла», «Репка». С. 40 - 41	1		
20	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка из 4-х колец», «Грибы». С. 42 - 45	1		
21	Работа с природными материалами. Работа с еловыми шишками. «Ёжик». С. 46 - 47	1		
22-23	Работа с бумагой (с применением клея).	2		
24-25	Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево». С. 48 - 49	2		
26	«Открытка со складным цветком», «Открытка со складной фигуркой кошечки». С. 50 - 53	1		
27-28	Работа с глиной и пластилином. «Цыпленок». С. 54 - 55	2		
29	Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик». С. 56 - 57	1		
30	Конструирование. «Декоративная веточка». С. 58	1		
31	Конструирование. «Флажки». С. 59	1		
32-33	Конструирование. «Бумажный цветок». С. 60 - 61	2		
34	Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигурок. Животные. «Котик». С. 62 - 63	1		
35	Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки». С. 64	1		
36	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины». С. 65	1		
37	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами: округление углов прямоугольных деталей. Аппликация. «Цветы в корзине». с. 66 - 67	1		
38	Работа с нитками. Наматывание ниток. «Клубок ниток». С. 68 - 70	1		
39	Работа с нитками. Изготовление изделий из ниток. «Бабочка», «Кисточка». С. 71 - 73	1		
40	Работа с бумагой. Аппликация. «Фрукты на тарелке». С. 74 - 75	1		
41	Работа с бумагой. Аппликация. «Гусеница». С. 77	1		
42-43	Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из 4-х овалов) С. 78 - 79	2		
44	Складывание из бумаги. «Пароход». С. 80 - 81	1		
45	Складывание из бумаги. «Стрела». С. 82 - 83	1		
46-47	Работа с бумагой. Плоскостное конструирование. «Плетеный коврик». С. 84	2		
48	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка». С. 85	1		
49	Работа с бумагой. «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом». С. 86 - 87	1		
50	Работа с бумагой. Аппликация. «Самолет в облаках».	1		
51	Повторение. С. 88 - 89	1		
52-53	Работа с пластилином. Макет «Снегурочка в лесу». С. 90 – 91	2		
54	Работа с природными материалами. «Ёжик». С. 92	1		
55	Коллективная аппликация. «Букет цветов». С. 94 - 95	1		
56	Оригами. Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями». С. 96	1		
57-58	Работа с нитками. Приемы шитья. «Шитье по проколам». С. 98 - 99	2		
59-60	Работа с нитками. «Шитье по проколам». (Треугольник, квадрат, круг) С. 99	2		
61-62	Работа с нитками. «Вышивание по проколам». С.100 - 101	2		

63	Комбинированные работы. Изготовление воробья из пушистых комочков вербы.	1		
64	Работа с бисером. Изготовление бус из различных сочетаний цветов бисера.	1		
65-66	Работа с пластилином. Складывание избушки из «бревен». Изготовление макета «Деревня».	2		